

Nós somos as pedras vivas

Cântico de entrada

Ferreira dos Santos

harm. refrão: António Mário Costa

harm. estrofes: António Esteireiro

Refrão

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 6/8. The lyrics are: 'Nós so - mos as pe - dras vi - vas do tem - plo do Se - nhor. Nós so - mos as pe - dras vi - vas do tem - plo do Se - nhor. Po - vo sa - cer - do - tal, I - gre - ja San - ta de Deus. Nós so - mos as pe - dras vi - vas do tem - plo do Se - nhor.'

Órg.

Nós so - mos as pe - dras vi - vas do tem - plo do Se - nhor. Nós

so - mos as pe - dras vi - vas do tem - plo do Se - nhor.

Po - vo sa - cer - do - tal, I - gre - ja San - ta de Deus. Nós

so - mos as pe - dras vi - vas do tem - plo do Se - nhor.

Estrofes [Coro a 4 v.m.]

Salmo 23

1. Do Senhor é a ter - ra e o que ne - la_e - xis - te
 2. Quem poderá su - bir à montanha do Se - nhor?
 3. Este será abenço - a - do pe - lo Se - nhor
 4. Levantai, ó por - tas os vos - sos um - brais,

1. o mundo e quan - tos ne - le ha - bi - tam
 2. Quem habitará no seu san - tu - á - rio?
 3. e recompensado por Deus, seu Sal - va - dor.
 4. alteai-vos, pórticos antigos, / e entrará o Rei da gló - ria.

1. Ele a fun - dou so - bre os ma - res
 2. O que tem as mãos ino - cen - tes e o co - ra - ção pu - ro
 3. Esta é gera - ção dos que O pro - cu - ram
 4. Quem é esse Rei da gló - ria?

1. e a consoli - dou so - bre as á - guas.
 2. quem não invocou o seu Nome em vão / nem ju - rou fal - so.
 3. que procuram a face do Deus de Ja - cob.
 4. o Senhor forte e poderoso / o Senhor pode - ro - so nas ba - ta - lhas.